



- **Introducción**
- **Descripción del Tema**
- **Tu Misión**
- **Categorías**
- **Entregables**
- **Tamaño Final de la Imagen**
- **Hoja WIP (Work In Progress / Trabajo en Progreso)**
- **Cómo someter a consideración tus imágenes**
- **Restricciones**
- **Reglas**

Introducción

¡Bienvenido a la Competición de Arte Internacional Avatar 2D/3D! Avatar es un evento internacional que va más allá de un simple recurso. Pensamos que sería grandioso juntar a artistas de todo el mundo para enfrentar la tarea creativa juntos. ¡Realmente queremos convertirlo en un evento notable, excitante y divertido de manera que hemos invitado a un grupo sorprendente de artistas para nuestro panel de jurados acompañados de grandes patrocinadores!

Descripción del Tema

Avatar (o Avatara) es la palabra sánscrita la cual literalmente significa «descendiente» y generalmente implica un descendiente deliberado de reinos espirituales más altos a los reinos más bajos de la existencia para propósitos especiales. Esta es con frecuencia traducida al inglés como incarnation encarnación.

En este caso, animamos a los artistas a imaginar que ellos vivieran en otro planeta, o en otro mundo... ¿Cómo se vería, qué tipo de sociedad y tecnología tendría? Sería totalmente futurístico, un reino alienígena, o ¿quizás algo primitivo y más cercano a la naturaleza?

Sea éste totalmente ficticio, reino alienígena o ¿quizás algo primitivo y más cercano a la naturaleza? Imagina un mundo en el que te gustaría vivir y cuéntanos acerca de él. Nos gustaría ver no sólo vistas de alienígenas sino imágenes con una historia

Tu Misión

- 1. Crear un personaje (avatar)**
- 2. Crear un entorno y colocar tu personaje en él**
- 3. Contar una historia dentro de tu imagen**

Eres libre de crear cualquier forma de vida para tu personaje, sólo asegúrate de que tiene algo de carisma y personalidad. Puedes crear un personaje femenino si eres un hombre, y viceversa, - depende de tí.



Usa tu imaginación mientras creas tu mundo. Pon algo de pensamiento en su atmósfera, gravedad, ecosistema y así por el estilo. Finalmente, pon alguna historia detrás de tu imagen. Podría ser algo simple como una escena de una naturaleza muerta o un momento histórico o épico de la vida de tu universo. ¡Sé creativo!



Arriba: Un ejemplo de una imagen final (Ilustración de Ruan Jia)



Categorías

- **Ilustración 2D**
- **Imagen 3D**
- **Imagen Estilo Cómic (Cartoon)**

Para la categoría 2D puedes usar cualquier paquete de software 2D (Corel Painter, Adobe Photoshop, etc.) y/o cualquier medio tradicional, como lápices de colores, acrílicos o pintura al óleo, para crear la imagen final.

Para la categoría 3D puedes usar cualquier software 3D para el modelado y el renderizado. Para la etapa de pos-proceso puedes usar cualquier software de composición (Apple Shake, Eyeon Digital Fusion, Adobe After Effects, etc.). Para clarificar cosas, debes facilitar un render («tal cual») sin ningún efecto de post-producción en una hoja WIP (ver la sección hoja WIP para detalles adicionales).

Para la categoría estilo cómic (cartoon) puedes usar cualquier paquete de software 2D/3D y/o cualquier medio tradicional como lápices de colores, acrílicos o pintura al óleo, para crear la imagen final.

Entregables

Todas las participaciones deben facilitar lo siguiente:

- **Una hoja de Trabajo en Progreso (WIP)**
- **Una Imagen Final**

Tamaño de la Imagen Final

Para la etapa de selección aceptamos participaciones como archivos JPG a 72 dpi - resolución de pantalla - a un ancho de aproximadamente de 800-1000 pixels de ancho. Todas las imágenes participantes deben, sin embargo, estar disponibles a una resolución para impresión: 300dpi - resolución de impresión - de aproximadamente 3000-4000 pixels de ancho, o superior.

Como una guía, aquí están los tamaños ideales para tu imagen final, con su resolución de impresión:

- **2480 x 3425 pixels (retrato)**
- **4960 x 3425 pixels (paisaje)**

Estas son dadas como líneas guías: Para estar seguros, pinte o renderize las imágenes a un tamaño mucho mayor que los especificados.

Hoja WIP

Una hoja WIP es una recopilación de imágenes que muestren tu proceso creativo, desde los bocetos iniciales o renderizados de previsualización 3D para la imagen final.



Arriba: Ejemplo de Hoja WIP (Ilustración de Ruan Jia)



Todas las imágenes WIP deberían ser guardadas a resolución de impresión (ver la sección Tamaño de la Imagen Final) tanto como sea posible; entendemos que las capturas de pantallas sólo pueden ser grabadas a 72 dpi, de manera que requerimos simplemente que todas las imágenes WIP sean tan grandes como sea posible. Para la etapa de selección, sólo es necesario presentar versiones de resolución de pantalla de tus hojas WIP (ver la sección Tamaño de Imagen Final).

Cómo presentar tus imágenes

Queremos que esta competición beneficie a un gran grupo de artistas. Para maximizar tu experiencia creativa, te alentamos a participar en la comunidad en línea albergada por 3DTotal:

1. Únete a la competición registrándote en el foro de 3DTotal

2. Crea tu propio hilo personal dentro del Foro AVATAR de Threedy Challenges Forum en <http://forums.3dtotal.com> y presenta tu trabajo en progreso sobre una base regular. Tu hilo debe estar etiquetado de la siguiente manera:

AVATAR – 3d/2d/Comic – Tu nombre en el Foro – Título de tu trabajo

Por ejemplo, el mío debería decir: AVATAR – 3d – Lynette-3dt – ‘Intitulado’

3. Participa en la comunidad criticando las presentaciones de otros artistas en los foros respectivos y escucha la retroalimentación

4. Presenta tu trabajo final antes de la fecha de culminación (Submit your final entry before the deadline (¡para evitar las prisas de último minuto sube tu presentación con tiempo!))

Para tu presentación final debes facilitar la siguiente información

- **Título de la imagen:**
- **Artista:**
- **País:**
- **Dirección de correo electrónico:**
- **Sitio web:**
- **Software usado en la creación de la imagen:**
- **Descripción de la imagen (mientras más información facilites aquí, mejor):**

Restricciones

Todas las imágenes, incluyendo conceptos, bosquejos, activos 3D, etc., deben ser hechos específicamente para esta competición.

No se permiten equipos o grupos - todo debe ser hecho por una persona.

Mantener la sangre y los desnudos a un nivel decente, sin escenas explícitas y violencia.

A todos los ganadores se le requerirá cooperar en una entrevista sobre ellos y su trabajo, y facilitar artículos «Cómo se hizo» detallados acompañados por trabajos en progreso de alta resolución tanto para la revista 3DCreative y/o 2DArtist después de la competición.



Reglas

1. Los empleados y familiares inmediatos del personal de 3DTotal, patrocinantes y jurado no pueden participar en esta competición.
2. Las participaciones deberán ser originales y deberán permanecer sin imprimir dándole prioridad a 3DTotal al clausurar la competición. Cualquier participación considerada por el jurado idéntica o sustancialmente similar a otras participaciones previas puede ser descalificada como un trabajo derivado.
3. Las imágenes deben respetar las reglas de decencia y buen decoro. Cualquier imagen considerada contentiva de violencia, racismo, opiniones políticas, opiniones religiosas, inclinaciones sexuales, o cualquier otro material difamatorio de una manera inapropiada puede ser descalificado o removido.
4. Ninguna participación que ingrese tarde será aceptada. 3DTotal no se hará responsable por participaciones que ingresen tarde por ninguna razón. Es sólo responsabilidad exclusiva del participante hacer concesiones para subir sus participaciones cuando sea necesario de acuerdo a una planificación.
5. Las decisiones del jurado son inapelables y ninguna correspondencia de reconsideración será aceptada.
6. Para ser elegibles para los premios, todos los ganadores de las participaciones deben cooperar para una entrevista sobre ellos y su obra, y facilitar artículos detallados de «Cómo se hizo» su trabajo ganador.
7. Cualquier impuesto de importación o impuestos sobre los premios debe ser pagado por el ganador del premio. No es prácticamente posible ni éticamente razonable para 3DTotal o cualquiera de los patrocinantes pagar obligaciones e impuestos que le corresponden al ganador. 3DTotal y los patrocinantes no harán falsas declaraciones para asistir en la evasión de cualesquiera obligaciones e impuesto aplicables.
8. Al presentar una ilustración a la competición el(la) participante garantiza que es el(la) único(a) poseedor(a) de los derechos de copyright, y que tiene los suficientes derechos para el propósito de la competición.
9. El participante concede a 3DTotal y los patrocinantes los derechos para usar todo el material presentado por cualquier medio para la venta, mercadeo y material de merchandising garantizando que los créditos completos y correctos del artista aparezcan claramente con dichos materiales.
10. Aparte de los derechos asignados en las cláusulas precedentes los participantes retienen el copyright de todo el material presentado y son libres de usar dicho material para promoción personal.
11. 3DTotal se reserva el derecho de publicar más información acerca de la competición, explicando el contenido y el propósito del evento. 3DTotal también se reserva el derecho de enmendar cualquiera de los artículos anteriores y las secciones del sitio web durante la competición (Esto podría referirse a la descripción de la competición y los premios, los patrocinantes, la biografía del jurado, etc.).
12. 3DTotal se reserva el derecho de cancelar o extender la competición en cualquier momento por cualquier razón, sin aviso o advertencia previa.