

Tutoriales para Blender 2.5
www.blender.org

Descarga gratuita del programa

soliman

Torre Vieja-Alicante-España



Dos cámaras

Voy a crear una escena en la que un vehículo va a girar a su izquierda.

Se trata de filmar la primera parte de la acción con la primera cámara y la segunda acción con la segunda cámara.

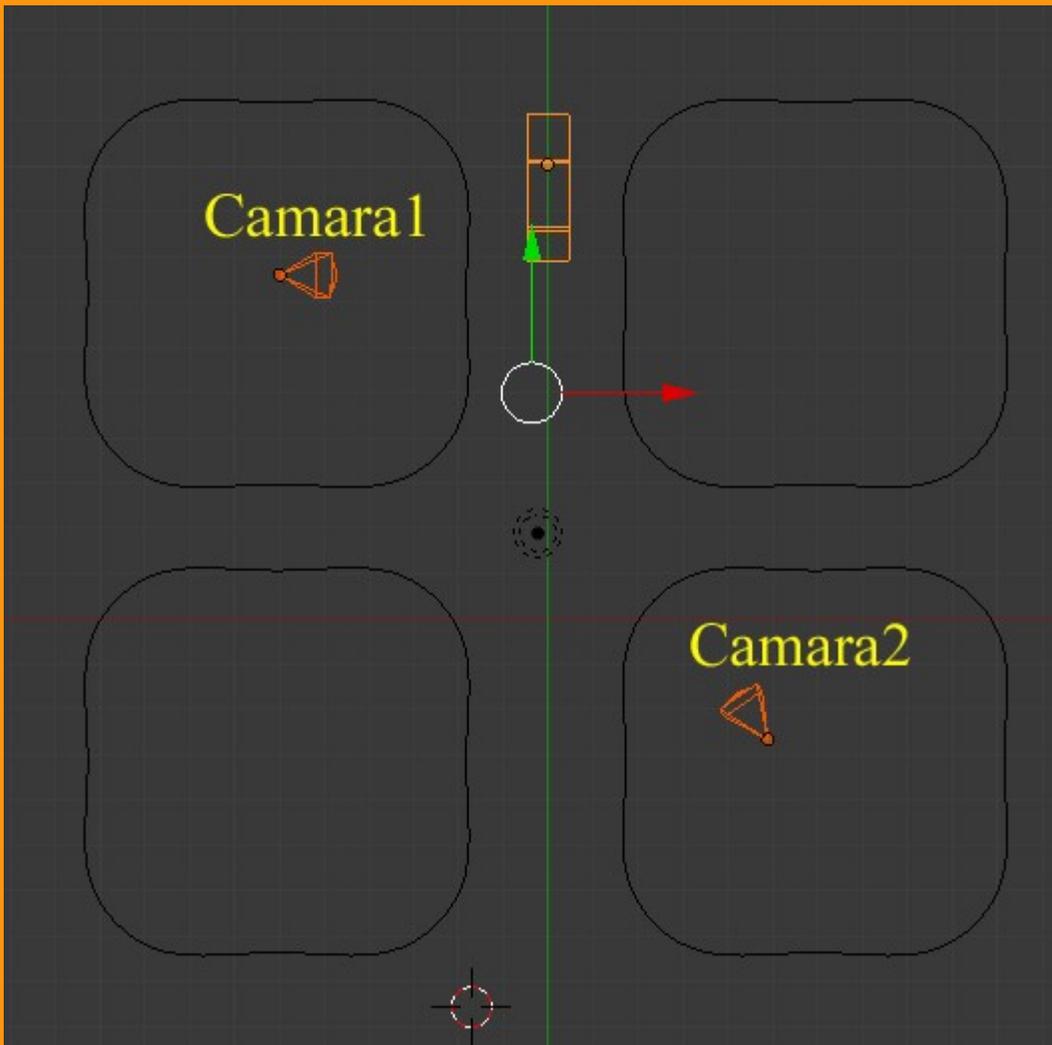
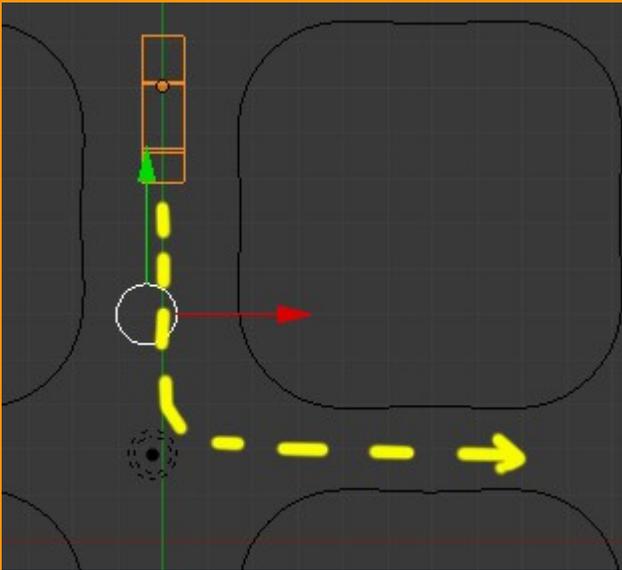


Imagen de la escena desde vista superior.

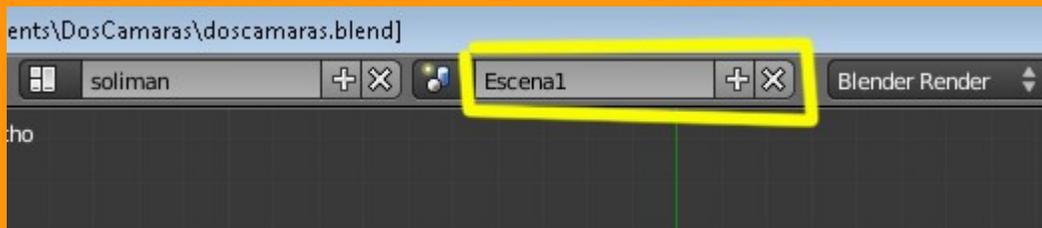
A la primera cámara le voy a marcar los primeros 150 frames y a la segunda el resto. El vehículo lo voy a animar hasta la esquina y el giro en esos primeros 150 frames. Luego sigue hasta el final... 250 frames.



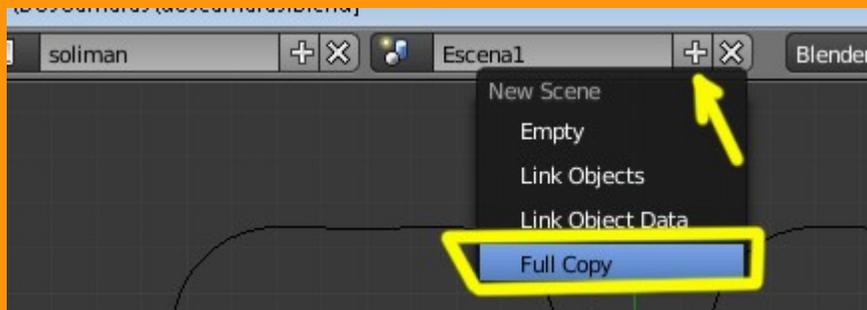
Podemos hacer una pequeña animación de rotación de las cámaras si queremos, pero no voy a complicar más el tutorial con esas cosas.

Una vez tenemos la animación del coche, y si queremos la de las cámaras, vamos a pasar a crear las escenas. Consisten en tres escenas; dos de las cuales son iguales y una tercera que es una escena vacía.

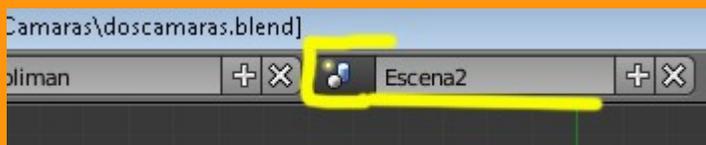
Para lograr esto vamos a hacer lo siguiente. Le vamos a poner un nombre a la escena para luego no confundirnos. Por ejemplo la llamaremos Escena1



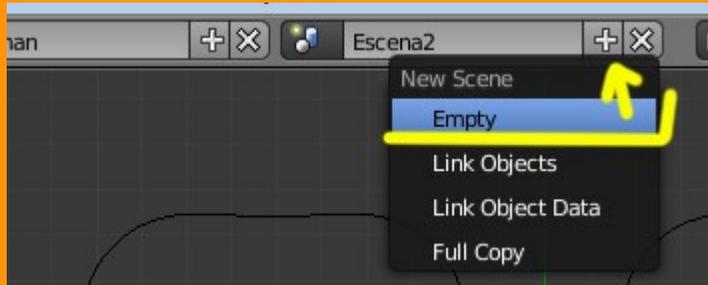
Lo siguiente es crear la segunda escena, copiando esta misma escena. Para eso presionamos en el signo más que hay al lado del nombre y seleccionamos Full Copy



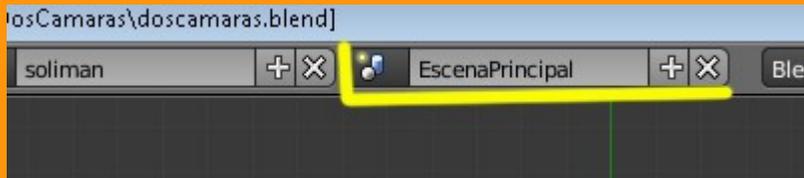
Y le cambiamos el nombre. La llamamos Escena2.



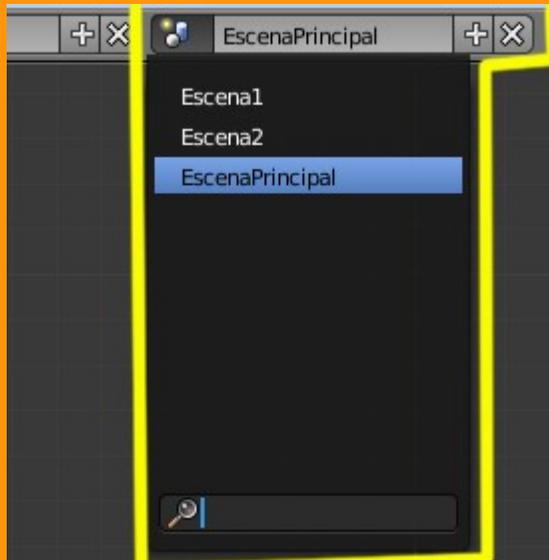
Y vamos a por la tercera escena que es en la que trabajaremos. Esta la crearemos seleccionando Empty (vacío)



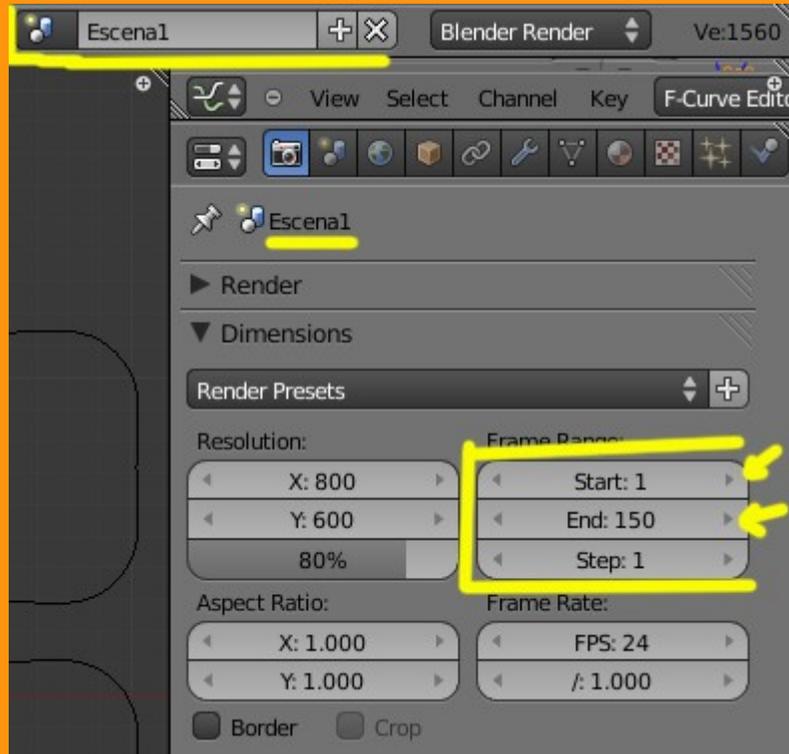
Y le pondremos un nombre para saber cual es. Por ejemplo EscenaPrincipal.



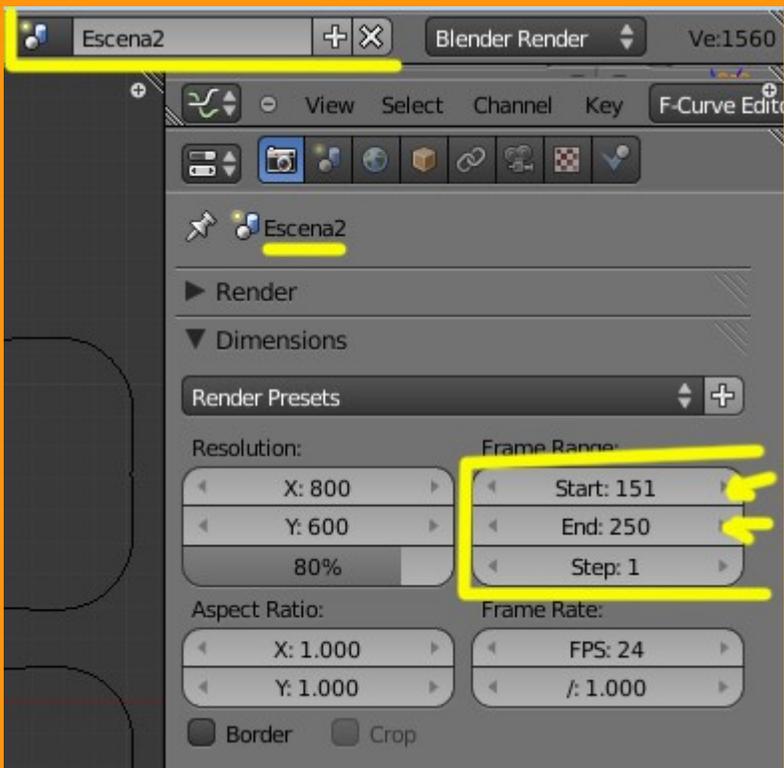
Y ya tenemos las tres escenas. Pero hay que preparar la escena segunda, porque vamos a modificar la vista de cámara y el tiempo que utilizará. La primera también la vamos a modificar con el tiempo que hemos calculado antes.



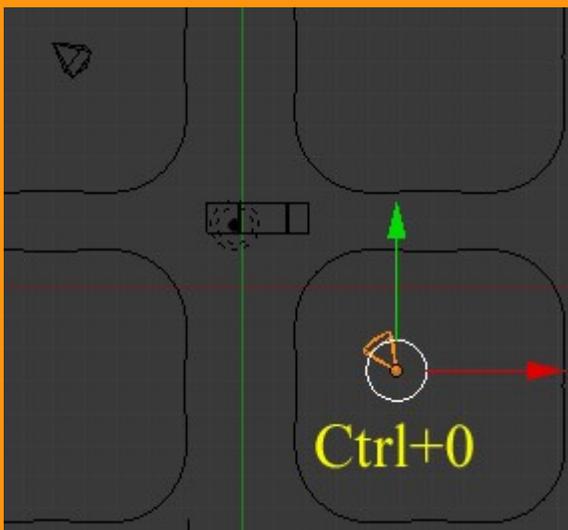
Seleccionamos la Escena1 nos vamos a Dimensions y cambiamos los valores a Start:1 y End:150



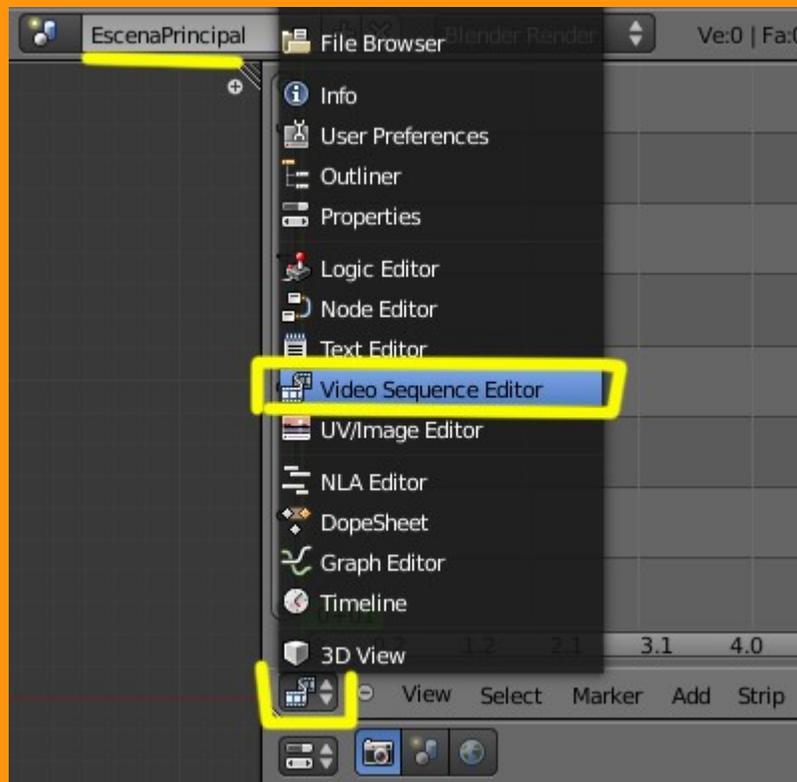
Lo siguiente es seleccionar la Escena2 y cambiamos los valores de Start:151 y de End 250



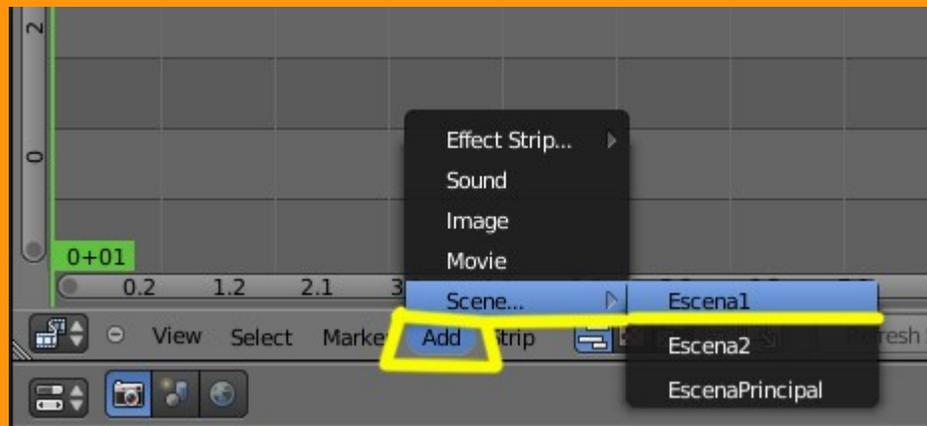
También tenemos que cambiar de cámara, por lo que seleccionaremos la cámara segunda y presionaremos Ctrl+0 (*control más cero del teclado numérico*)



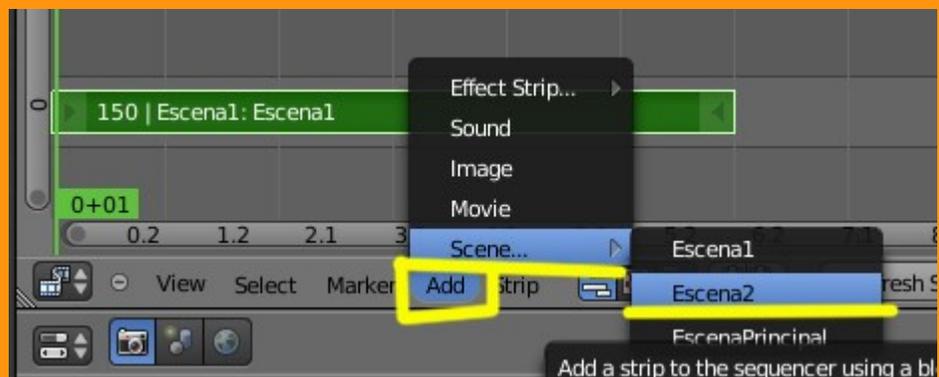
Y ahora vamos a la escena principal. En esta escena vamos a abrir el editor de secuencias (Video Sequence Editor)



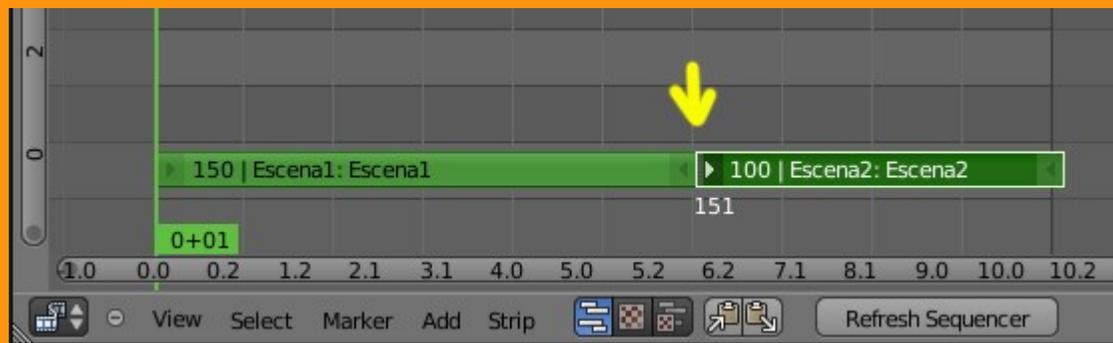
Y en el editor vamos a añadir la Escena1 primero y luego vamos a añadir la Escena2. Utilizamos Add > Scene > Escena1



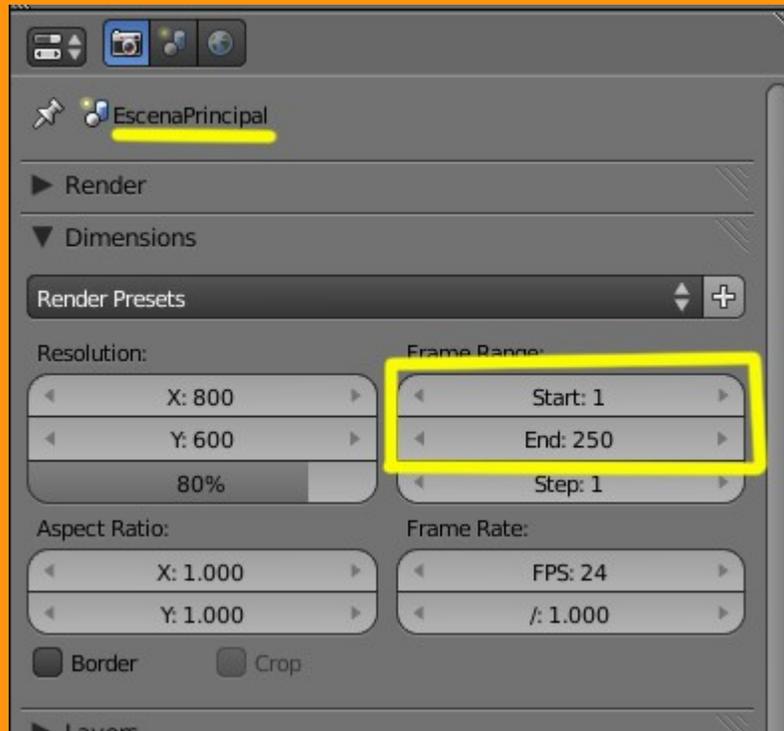
Y luego, Add > Scene > Escena2



Y movemos la escena2 para colocarla detrás de la primera.



Y en esta escena principal, colocamos la duración de la animación, que es en este caso de Sta:1 a End:250



Y ya podemos crear la animación poniéndole un nombre y seleccionando el tipo de video de sal

