## **COMBUSTION**

## **CAMBIAR EL COLOR DE UNA IMAGEN**

Hola foreros!!!

Bienvenido a los tutoriales de Combustion traducidos por Falele. Como en los anteriores, lo que hago es traducir los que me pillo por la Red, en este caso de la "vaca creativa" (Creative Cow)

En este tuto vamos a aprender de forma supersencilla el reemplazar un color de una imagen fija o un video. Es una técnica muy fácil que no necesita de ningún plungin adicional y que se realiza en muy pocos pasos.

El operador de supresión de color se usa normalmente para incrustaciones de key, pero hoy vamos a utilizarlo para cambiar el color de una imagen.

Bueno, "po" empezamos, pisha!!!

Vamos a utilizar una imagen fija (también se puede hacer con un video) para que nos resulte mas sencillo y mas rápido. Como estoy hoy de un original que me salgo, vamos a editar una de las imágenes que trae windows (cortesía de mi amigo Bill) en su carpeta de "imágenes de muestra" dentro de "mis documentos/mis imágenes".

La imagen que vamos a utilizar es la de "nenúfares" y que tiene una resolución de 800x600 píxeles.

**Paso 1:** Abrimos Combustion y le damos a "Control+N" para crear un nuevo proyecto que, como sabéis, en Combustion se llama "workspace". En los ajustes ponemos una resolución de 800x600, la misma que la foto, y una duración de un frame: Mira el grafico si tienes dudas.

2W			
	Composite 🗘		
	Cambiar color		
Format Options			
			÷
Frame Aspect Ratio: 1.422 Pixel Aspect Ratio: 1.067 Frame Rate: 25.00 frames per second Field Order: No Fields			
Pixel Aspect Ratio 1.07		PAL D1	
Frame Rate 25.00		25 fps	
	No Fields	Upper First	Lower First
Duration 1		Bit Depth	8 bit ¢
Background Color		Mode	2D 3D
		Ok	Cancel

Paso 2: Con el botón derecho sobre "Composite cambiar color", escogemos "importar un footage"



Buscamos el directorio donde esta la fotito y pulsamos OK



**Paso 3**: Botón derecho sobre la nueva capa creada "nenúfares" y escogemos "Operador/Keying/Color supression"



**Paso 4:** En el "Control del Supresor de Color" haz clic en el cuentagotas que está al lado de "plot". Con esta herramienta escogemos el color que queremos cambiar. Mira el grafico si no lo encuentras.



Haz click en el color que quieres cambiar de la imagen. Por ejemplo, el verde de una de las hojas. Observa que el cuadradito de color al lado del cuentagotas se ha puesto de ese color verde. Bueno, vale, en el grafico no está porque le di a la captura antes de hacer click con el ratón!!



Paso 5: Activa "Hue Shift"



**Paso 6:** Observa que ha aparecido una línea vertical oscura cuando clickeaste sobre la hoja. Esto te indica exactamente donde esta situado el color que has escogido dentro de toda la gama de colores. Lo normal sería que estuviera en el verde que más altos tiene los picos en el histograma. Observa el grafico:



Paso 7: En el cruce que hace la línea negra vertical y la blanca horizontal del

histograma, pincha y arrastra con el ratón hacia arriba hasta que consigas que las hojas se conviertan en un color azulado. A mí me da un valor de 58/74,48. El primer valor es la coordenada "x" de color (el verde que escogimos) y el segundo el valor "y" de la variación del tono que le estamos dando. Observa el grafico.



Puedes abrir un poco más la curva para eliminar esas mijitillas de color verde cutre que se te quedan en las hojas de abajo y en algunas de arriba. Es algo tan sencillo como abrir la curva. Mira el grafico. Observa que las flores no cambian de color. Puedes repetir los pasos anteriores para cambiar diferentes colores usando el mismo operador.



Bueno, pues ya hemos terminao. Fácil, no? A partir de aquí puedes seguir jugueteando un poco con la saturación, luminancia o los valores de Rojo, Verde y Azul (RGB). A tu "bola". "Po" venga!... a trastear botones y espero verte por otro tutorial. Taluego. Falele.